



**Regolamento Ufficiale UltraShort
Contest di cortometraggi
Organizzato da UltraLove Fest
23-25 luglio 2025
Catania**

Articolo 1 - Finalità del Festival

Il contest di cortometraggi UltraShort, organizzato nell'ambito dell'UltraLove Fest, nasce con l'obiettivo di celebrare la creatività, la libertà di espressione e l'arte cinematografica nel contesto della sessualità umana. Attraverso il linguaggio cinematografico, il festival si propone di esplorare le molteplici sfaccettature dell'intimità, delle relazioni e del desiderio, promuovendo una visione artistica autentica, consapevole e rispettosa. L'evento vuole stimolare una riflessione culturale aperta e inclusiva, offrendo uno spazio di confronto per talenti emergenti e affermati, con l'intento di arricchire il panorama artistico contemporaneo.

Articolo 2 - Requisiti di Partecipazione

1. **Tipologia di cortometraggi ammissibili:** opere audiovisive - fiction, documentari, animazione - che siano state prodotte dopo il 1° gennaio 2022. Il Festival accetta anche film fuori concorso, usciti in passato.
2. **Durata dei cortometraggi:** Ogni opera deve avere una durata massima di 10 minuti.
3. **Tematica:** I cortometraggi devono esplorare temi legati alla sessualità, al desiderio, alle relazioni, all'intimità e al piacere, con un approccio artistico, originale e creativo. I cortometraggi devono contenere implicite o esplicite scene erotiche che offrano una visione nuova o insolita sulla sessualità. Il festival privilegia produzioni indipendenti e non accetta materiale destinato all'industria del porno.
4. **Autori:** Possono partecipare filmmaker professionisti e amatoriali di qualsiasi nazionalità.
5. **Età minima:** Tutti i partecipanti e gli attori coinvolti devono avere compiuto 18 anni al momento della realizzazione del cortometraggio.
6. **Diritti d'autore:** Gli autori devono garantire che le opere siano originali e che i diritti su immagini, suoni e musiche siano stati debitamente acquisiti.
7. Saranno privilegiate **anteprime italiane, europee e mondiali.**

Articolo 3 - Criteri di Esclusione

Saranno automaticamente escluse:

1. Opere che contengano contenuti violenti/discriminatori, che promuovano odio, razzismo, omofobia, transfobia o altre forme di intolleranza e abusi su persone o animali.
2. Opere che non rispettino la dignità delle persone rappresentate e che mostrino contenuti non consensuali.
3. Opere che violino le leggi nazionali e internazionali sul copyright e sul consenso degli attori.

Articolo 4 - Modalità di Iscrizione

1. Le iscrizioni devono essere effettuate tramite la piattaforma Film Freeway entro il **1° giugno 2025 ore 23.59**.
2. Ogni partecipante può iscrivere le proprie opere senza limiti di numero, in una o più categorie del concorso.
3. L'iscrizione alla competizione è a pagamento. La quota di iscrizione ammonta a € 2 da erogare tramite la piattaforma Film Freeway e non comprende le spese di noleggio e le tasse a carico del Festival.
4. Per ogni cortometraggio devono essere forniti:
 - o Una scheda tecnica completa
 - o Liberatorie firmate da tutti gli attori coinvolti, conformi alle normative vigenti in materia di diritti d'immagine e tutela della privacy.
 - o Una sinossi breve in inglese e se disponibile anche in italiano (max 200 parole).
 - o Una sinossi completa in inglese e se disponibile anche in italiano (max 1000 parole)
 - o Lista crediti completa
 - o Tre frames estratti dal film a scopo promozionale
 - o Un poster o un'immagine promozionale in HD nei formati 16:9, 9:16 e 4:5.
 - o Sottotitoli in inglese in formato .srt e se disponibili anche in italiano. Il file di proiezione deve essere privo di sottotitoli, i quali devono essere inviati in un file .srt separato.
5. L'iscrizione e l'accettazione integrale del Regolamento del festival autorizza il Festival a pubblicare i contenuti relativi ai film selezionati – anche a seguito di editing per adeguamenti al visual del Festival – sul sito web dell'evento, sui social network e sui materiali stampati, e a utilizzare parti di essi (ad esempio brevi trailer o parti di immagini) per scopi stampa e promozionali.
6. Compilando il modulo di iscrizione si accettano tutte le presenti regole.

Articolo 5 - Selezione e Giuria

1. I cortometraggi saranno valutati da una giuria selezionata da **UltraLove Fest**, composta da esperti del settore cinematografico, artistico e culturale.

2. La selezione dei cortometraggi sarà comunicata tramite la piattaforma Film Freeway entro il **30 giugno 2025**. Nel caso in cui mancassero i materiali richiesti o parte di essi, il Festival si riserva di contattare privatamente gli autori. La mancata risposta, anche a seguito di un sollecito, può comportare l'esclusione del film dal concorso.
3. Il formato di proiezione dei film selezionati sarà concordato con l'autore/i e la copia digitale dovrà essere inviata al Festival immediatamente dopo l'accordo.
4. L'elenco delle opere selezionate sarà pubblicato sul sito ufficiale di UltraLove Fest entro il 10 luglio 2025.

Articolo 6 - Premi e Riconoscimenti

1. Saranno assegnati i seguenti premi:
 - o **Miglior Cortometraggio Italiano**
 - o **Miglior Cortometraggio Internazionale**
 - o **Premio del Pubblico** (votato dai partecipanti al festival).
2. I premi consistono in trofei fisici realizzati da artigiani locali.
3. Il festival si riserva la possibilità di assegnare menzioni speciali e istituire nuovi premi in corso d'opera.

Articolo 7 - Proiezioni e Diritti

1. Gli autori delle opere selezionate accettano di concedere i diritti di proiezione durante il festival e per eventuali eventi correlati organizzati da **UltraLove Fest** nell'anno in corso e negli anni a venire, garantendo che il materiale non sarà utilizzato a scopo commerciale senza previo consenso.
2. Gli autori concedono al Festival il diritto di conservare le opere nel proprio archivio per finalità culturali e di documentazione, salvo diversa richiesta dell'autore.
3. Tutte le proiezioni saranno vietate ai minori di 18 anni.

Articolo 8 - Privacy e Liberatorie

1. Tutti i partecipanti si impegnano a rispettare la privacy degli attori e degli autori coinvolti.
2. Gli organizzatori si riservano il diritto di richiedere ulteriore documentazione per garantire che tutte le liberatorie siano in regola

Articolo 9 - Modifiche al Regolamento

Gli organizzatori di **UltraLove Fest** si riservano il diritto di modificare il presente regolamento per esigenze organizzative o per adeguamenti normativi, previa comunicazione ai partecipanti. Il comitato artistico del Festival si riserva il diritto di assumere decisioni definitive su eventuali questioni non disciplinate dal presente



regolamento, nel rispetto della normativa vigente. FilmFreeway è la piattaforma designata per l'invio volontario di film. La pagina delle FAQ e tutte le informazioni disponibili sul sito web e sui canali di social media devono essere considerate come informazioni supplementari. I partecipanti sono invitati a controllare regolarmente il sito web del festival, i profili dei social media, le e-mail, i messaggi privati e FilmFreeway per le scadenze e gli aggiornamenti del concorso.

Articolo 10 - Accettazione del Regolamento

L'iscrizione al concorso festival implica l'accettazione integrale del presente regolamento.